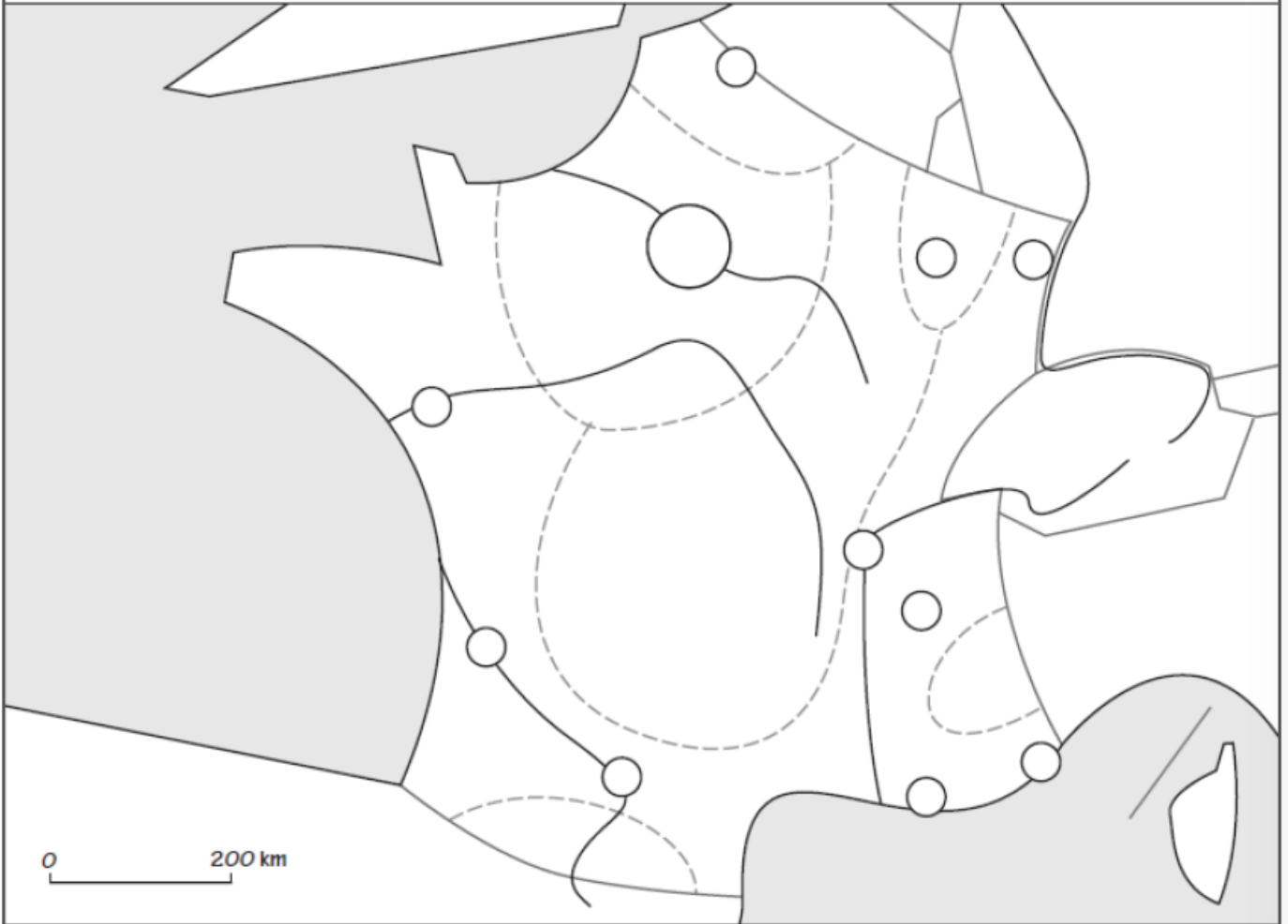


TITRE : .....



**1. Un territoire organisé par les métropoles et les axes de transport**

- ..... métropole mondiale
- ..... autre métropole
- ..... axe de transport majeur
- ..... autre axe de transport

**2. Un territoire aménagé, ouvert sur l'Europe et le monde**

- .....
- .....
- .....
- .....

**3. Les contrastes du territoire**

- .....
- .....
- .....
- .....

Hatier, 2016

1. En vous aidant des 3 cartes ci-dessous, complétez ce croquis de synthèse et la légende (titre du croquis, figurés, titres des figurés, nomenclature).
2. Vous trouverez une aide au langage cartographique p. 4.



**1. Des axes de transport ouverts sur l'Europe**

- axe majeur français et européen
- axe rhénan, cœur des échanges européens
- principales autoroutes
- lignes ferroviaires à grande vitesse (LGV)
- en construction ou en projet
- voie navigable majeure

**2. Les nœuds de transport et les grands aménagements**

- carrefour européen
- principaux aéroports
- carrefour français
- principaux ports
- tunnel

**2 Réduire les inégalités : les aménagements de transport**







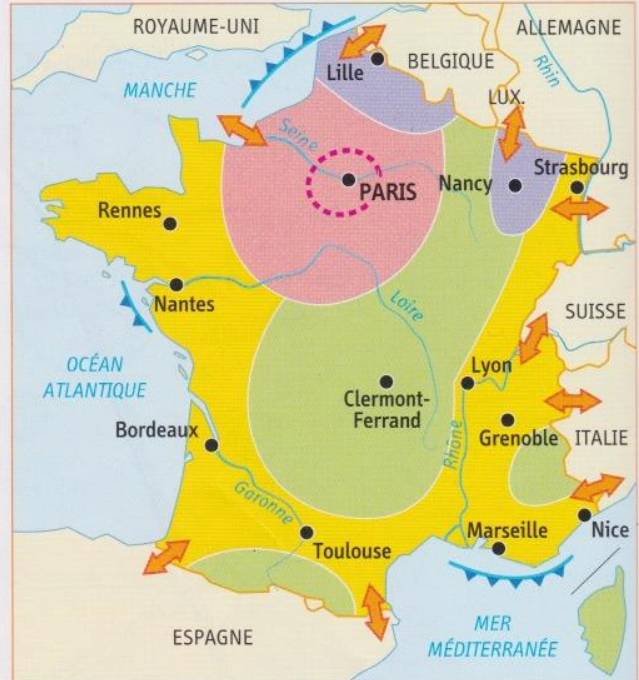
**1. Les métropoles**

- métropole mondiale
- autre métropole
- autre ville

**2. Les transports**

- axe majeur
- autres axes importants
- principaux ports
- principaux aéroports

**1** Les métropoles et les transports



**1. Des espaces inégalement dynamiques**

- le centre : région industrielle et de services
- la périphérie dynamique : région de hautes technologies
- région industrielle en reconversion
- espace à dominante rurale souvent en difficulté













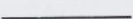



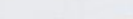
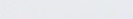

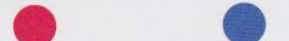










**2. L'intégration à l'Europe et au monde**

- espace de commandement national et international
- interface maritime
- ouverture européenne et mondiale

**2** Un territoire inégalement dynamique et ouvert au monde

Hatier, 2016

## ► Le langage cartographique pour réaliser un croquis

	FIGURÉS PONCTUELS	FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINÉAIRES
<b>Représenter des informations</b>	Une ville :  Une usine :  Un aéroport :  Un port :  Une façade maritime :  Une mégalopole :  Un tunnel, un col : 	Un espace peuplé :  Un espace agricole :  Un espace industriel :  Une zone de montagne : 	Une autoroute :  Une voie ferrée :  Une voie fluviale :  Une limite administrative :  Un flux migratoire :  Des exportations de marchandises :  Des flux commerciaux : 
<b>Hiérarchiser des informations</b> (varier la taille, la couleur, l'épaisseur...)	Ex. <b>La population des villes</b>  peu peuplée très peuplée Ex. <b>La croissance des villes</b>  positive négative	Ex. <b>La densité de population</b>  faible moyenne forte Ex. <b>Le dynamisme des espaces</b>  dynamique moins dynamique	Ex. <b>Les axes de communication</b>  majeur secondaire Ex. <b>Un flux migratoire</b>  faible moyen fort
<b>Différencier des informations</b> (varier la couleur, la forme...)	Ex. <b>Les transports</b> Un aéroport :  Un port : 	Ex. <b>Possibilité de superposer deux couches</b> Une région peuplée :  Une région ouverte sur le monde : 	Ex. <b>Les échanges de marchandises</b> Des exportations :  Des importations : 

• Pour réaliser un croquis, il est conseillé de commencer par appliquer les figurés de surface, en soignant les contours et le coloriage.

• On peut ensuite placer les figurés ponctuels et linéaires, en étant précis dans les localisations.