

The British Museum

Au cours de ta visite au British Museum, toutes les inscriptions seront en anglais !!! Voici un petit lexique qui pourra t'aider.

Greece : la Grèce

Athena : Athènes.
The Acropolis : l'Acropole.
A treasure : un trésor.
Some marble : du marbre.
A century : un siècle.
A building : un bâtiment.
Greek : grec(que).
The world : le monde.
A work : un travail, un oeuvre.

Egypt : L'Egypte

A stone : une pierre
A god : un dieu ; a goddess : une déesse
A mummy : une momie
A tomb : une tombe
A dead : un mort
A body : un corps ; bodies : des corps
Engraved : gravé.
A coffin : un sarcophage.
A pit : une fosse, un trou dans la terre.

LOOK!!! READ!!! LISTEN!!! WRITE!!!

Tu trouveras les réponses à toutes les questions suivantes dans le British Museum. A toi d'être attentif !

Le british museum

1) A quelles régions du monde appartiennent les objets du British Museum ?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> France | <input type="checkbox"/> Egypt |
| <input type="checkbox"/> Greece | <input type="checkbox"/> South America |
| <input type="checkbox"/> Switzerland | <input type="checkbox"/> Africa. |

2) A la maison : Pourquoi le British Museum possède-t-il tous ces objets ?

Le département des antiquités grecques (salle 18)

1) Que représentent les sculptures de la salle 18 ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> des scènes de l'assemblée sur la Pnyx. | <input type="checkbox"/> des scènes de la bataille de Salamine |
| <input type="checkbox"/> la procession des Panathénées au Parthénon. | <input type="checkbox"/> le défilé pour aller au travail |

2) A la maison : Pourquoi appelle-t-on les sculptures du Parthénon « The Elgin Marbles » ?

Le département des antiquités égyptiennes (salles 62-63-64)

1) Qu'y avait-il dans les tombes :

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Des livres | <input type="checkbox"/> Des poupées | <input type="checkbox"/> La télévision |
| <input type="checkbox"/> Un sarcophage | <input type="checkbox"/> De la nourriture | <input type="checkbox"/> Des portraits du mort. |
| <input type="checkbox"/> Une momie | <input type="checkbox"/> De l'argent | |

2) Que représente la décoration dans les tombes ?

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> des portes | <input type="checkbox"/> la maison du mort | <input type="checkbox"/> des bijoux |
| <input type="checkbox"/> des yeux | <input type="checkbox"/> des formules magiques pour passer dans l'autre monde | <input type="checkbox"/> le mort |
| <input type="checkbox"/> des fenêtres | <input type="checkbox"/> des dessins représentant l'embaumement. | <input type="checkbox"/> la Mort |
| <input type="checkbox"/> des serviteurs | | <input type="checkbox"/> la ville d'où vient le mort. |
| <input type="checkbox"/> le lever du soleil | | |
| <input type="checkbox"/> les parents du mort | | |

3) Qui est momifié ?

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> le pharaon et sa famille | <input type="checkbox"/> les chiens | <input type="checkbox"/> les oiseaux |
| <input type="checkbox"/> les pauvres gens | <input type="checkbox"/> les dignitaires | <input type="checkbox"/> les objets préférés du mort. |
| <input type="checkbox"/> les prêtres et prêtresses | <input type="checkbox"/> les chats | |

4) A la maison : Pourquoi embaume-t-on les morts en Egypte ?

5) A la maison : Explique pourquoi leurs tombes étaient aussi bien décorées et équipées et pourquoi les Egyptiens ont choisi ces décorations en particulier