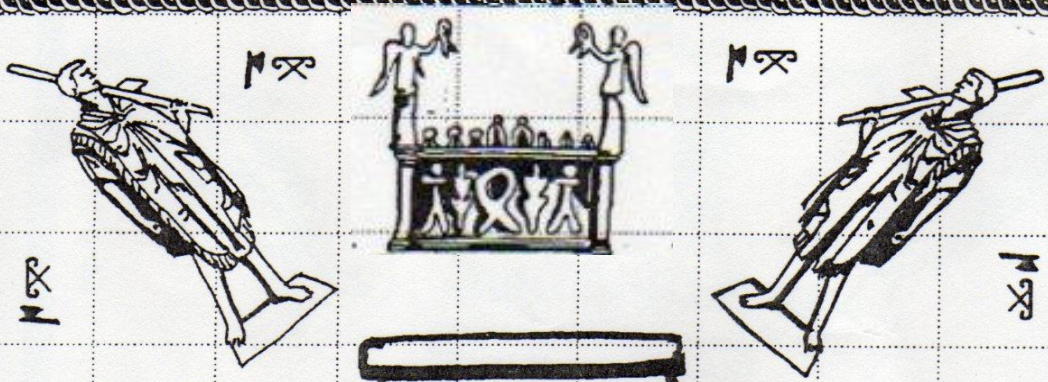


S.P.Q.R.

LE SÉNAT

L'AUTORITÉ

LES LOIS



S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

La République
romaine
et la mosaïque dite
de « l'Etat de
droit ».

Eléments d'une mosaïque inachevée
trouvée dans l'atelier situé à proximité
du temple de Rome et d'Auguste à Lyon
sur la colline de la Croix-Rousse

LE DROIT

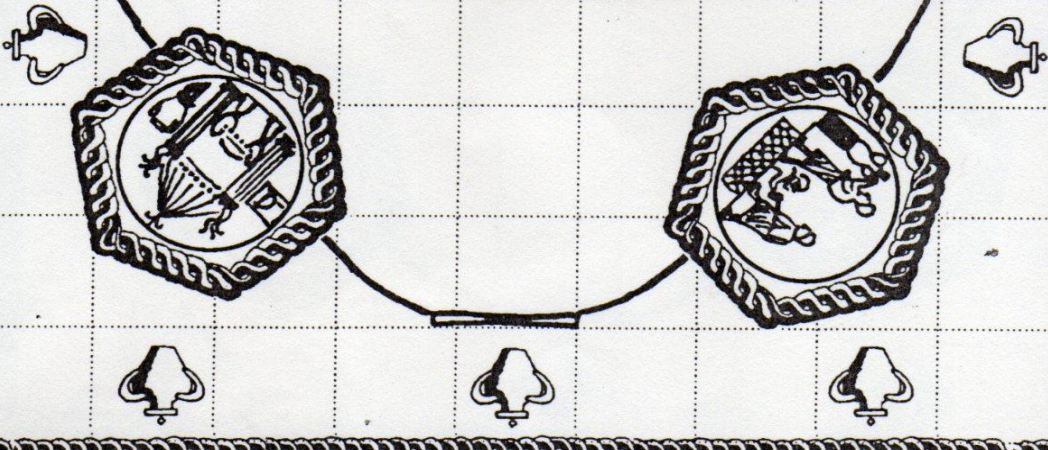
LES MAGISTRATS



S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

LES JUGES



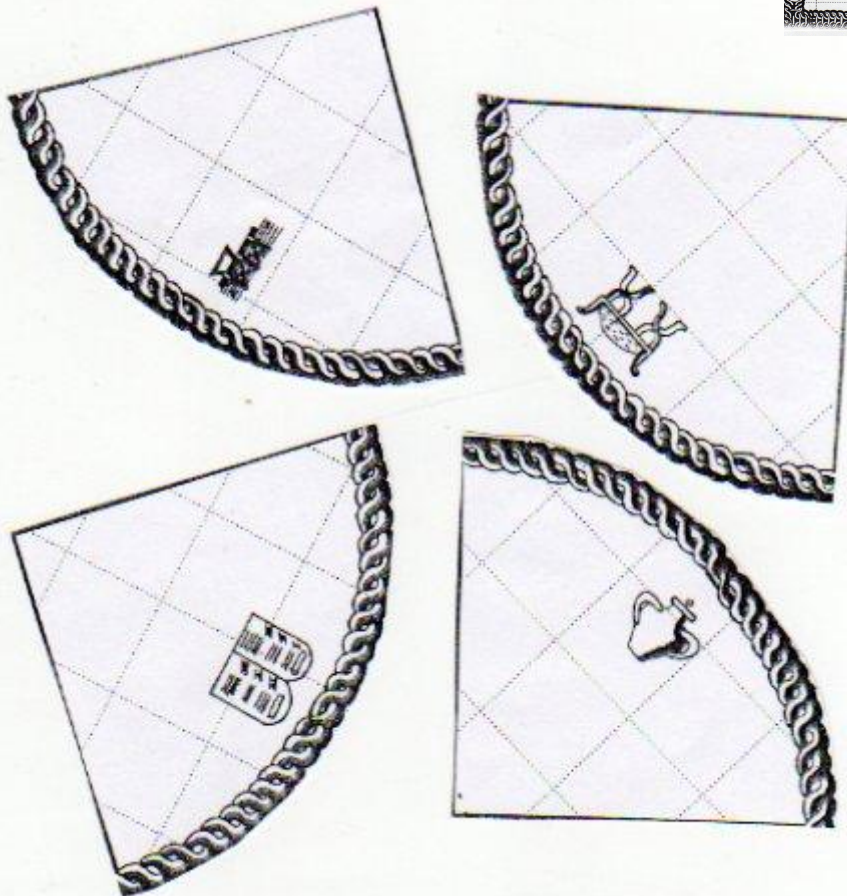
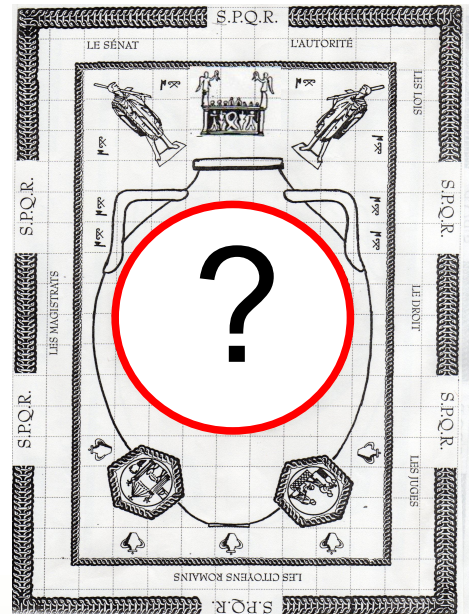
LES CITOYENS ROMAINS

S.P.Q.R.

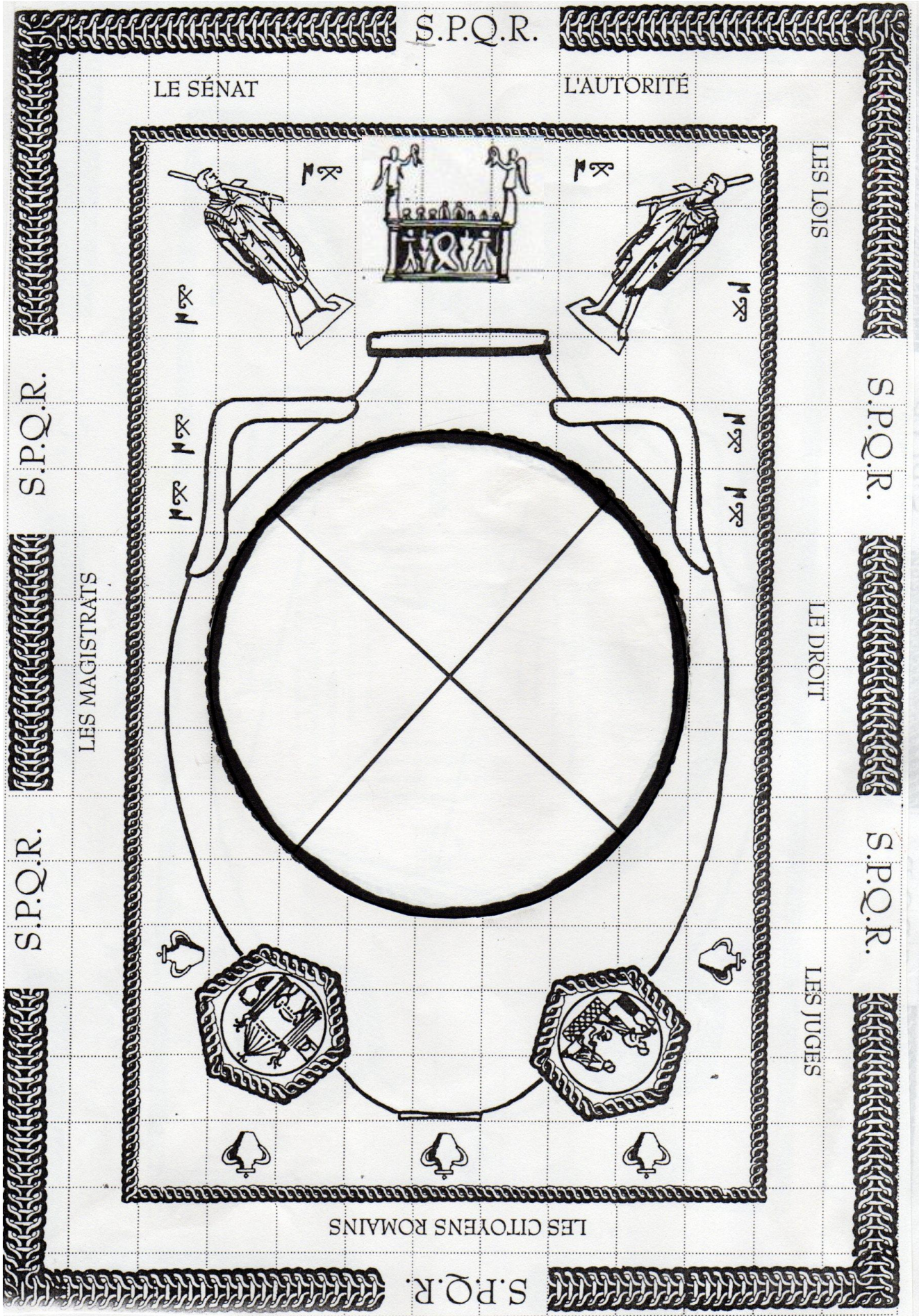
Problème : *Qui détient le pouvoir à Rome ?*

Activité n°1 : apprenti-archéologue, tu dois reconstituer une mosaïque retrouvée à proximité du temple de Rome et d'Auguste à Lyon sur une colline.

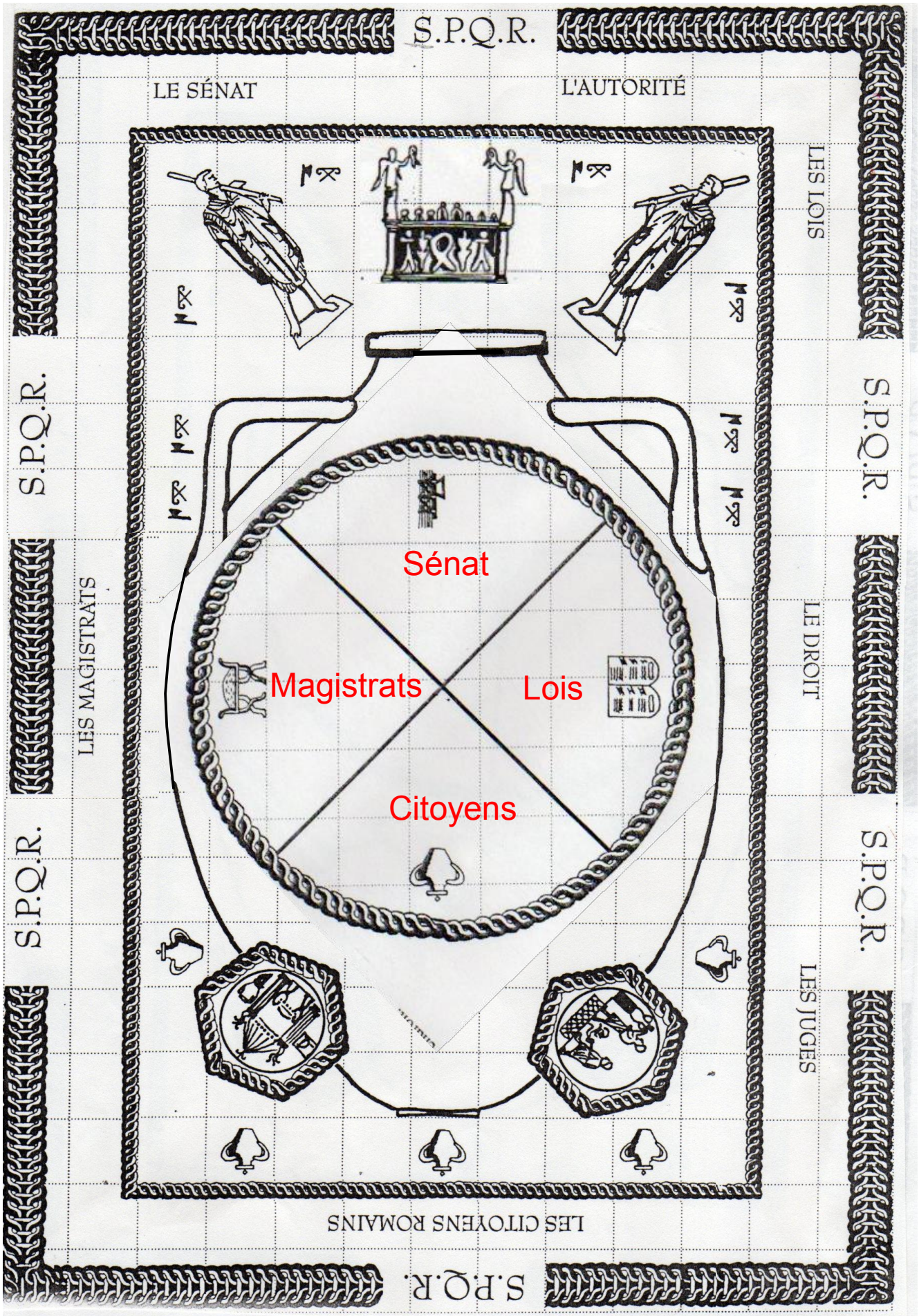
- 1) Découpe les quadrants ci-dessous.
- 2) Lis le texte ci-dessous pour placer les quatre symboles dans le médaillon central de la mosaïque (*photocopie n°1*).



- 1) Les anciens magistrats constituent le **Sénat**. Ils sont nommés à vie et représentent l'autorité de l'Etat. Leur symbole est le faisceau (ensembles de baguettes flexibles liées par une courroie de cuir).
- 2) **Les lois** expression du droit, sont réunies dans des codes. Ces textes écrits (« gravés dans le marbre ») permettent aux magistrats et aux juges de régler les conflits.
- 3) **Les citoyens** se réunissent en assemblées (les comices) pour élire les magistrats de la ville et voter les lois. Leur symbole est l'urne..
- 4) Les hauts **magistrats** proposent les lois et ont un pouvoir administratif limité à un an . Chaque haut magistrat est spécialisé dans un domaine : *Censeurs, Consuls, Prêteurs, Ediles*. Leur pouvoir est symbolisé par la chaise curule

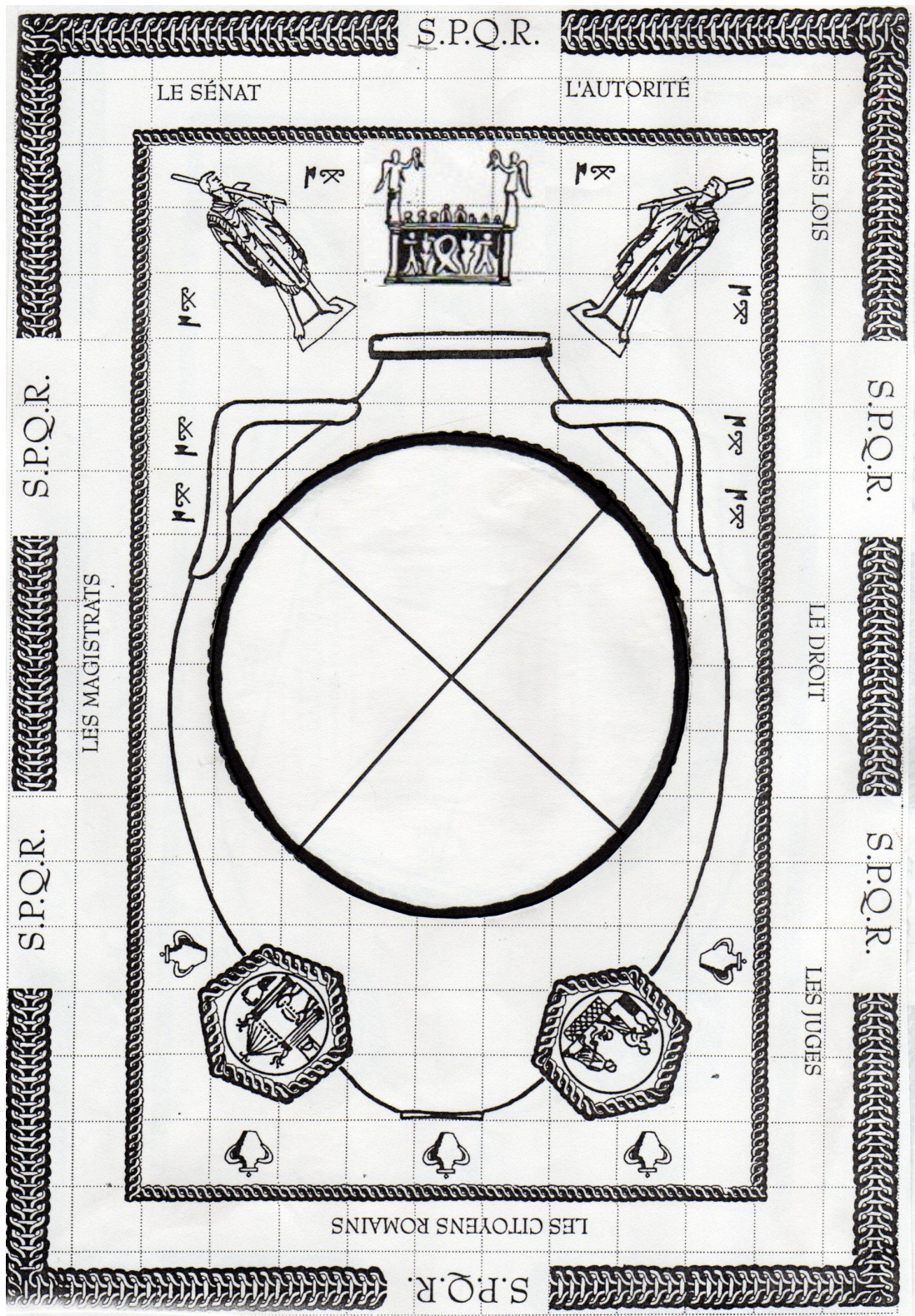


Activité n°1 : réponse attendue

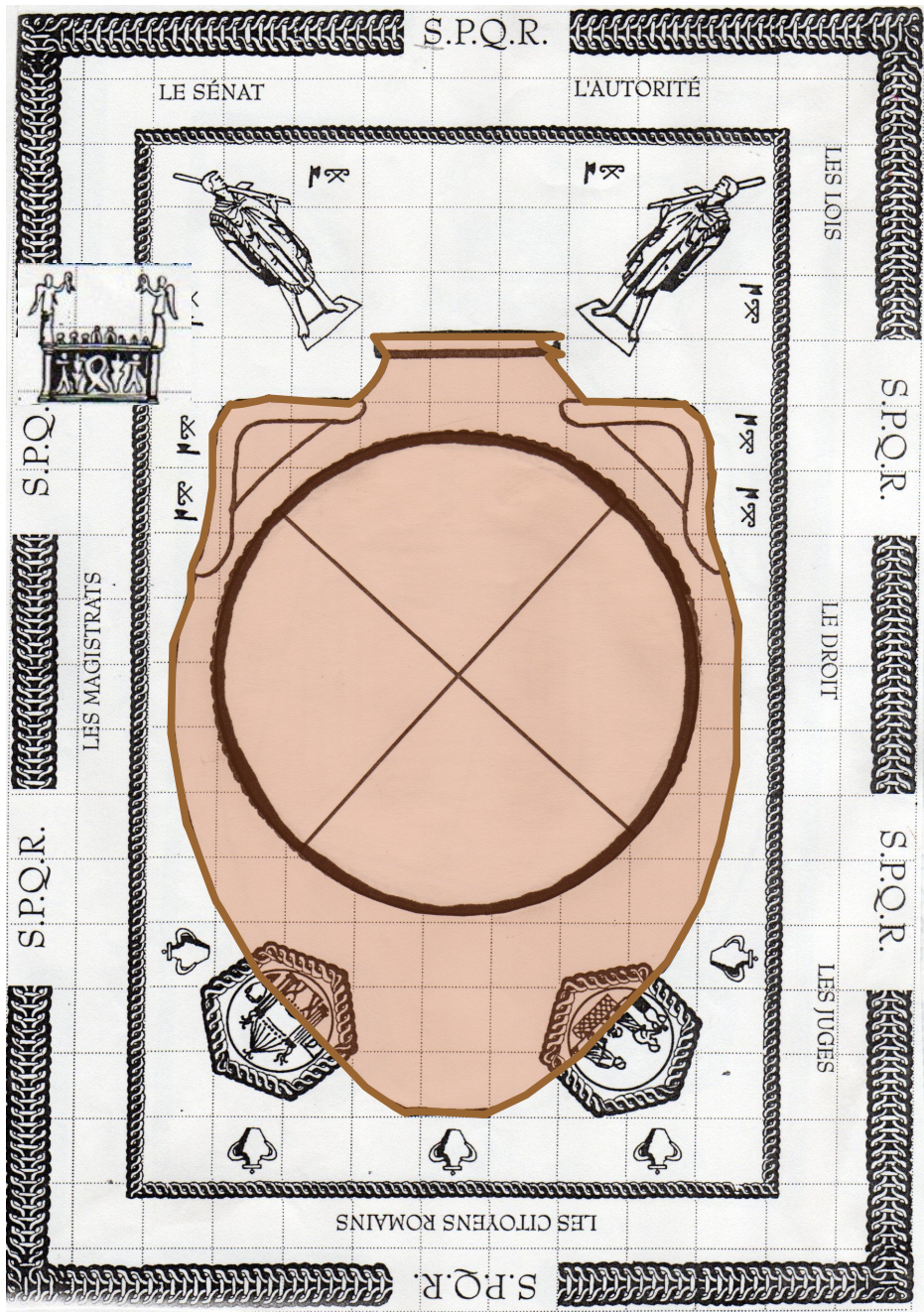


Activité n°2 :

- 1) Quel est le symbole dominant de la mosaïque ?
- 2) Quel régime politique cela suppose t-il ?
- 3) Comment expliquer la place de l'autel des sacrifices dans cette représentation des institutions romaines ?



Activité n°2 : réponses proposées...



1) Le symbole dominant est **l'urne des citoyens**.



2) Un régime politique où les citoyens votent est **une république** ou **une démocratie**.

3) **Religion** et **politique** sont étroitement liés dans l'Antiquité. Avant de prendre des décisions, les citoyens romains sacrifient aux dieux. L'autel est donc étroitement associé à l'urne de vote.

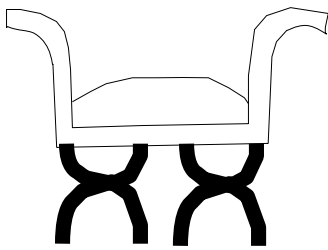
Activité n°2 :

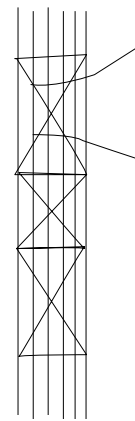
- 1) Quel est le symbole dominant de la mosaïque ?
- 2) Quel régime politique cela suppose t - il ?
- 3) Comment expliquer la place de l'autel des sacrifices dans cette représentation des institutions romaines ?

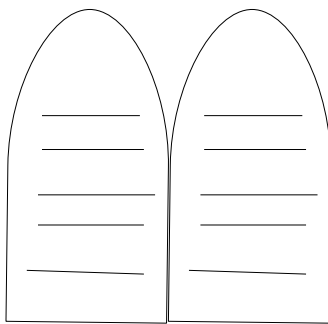
Activité n°3 :

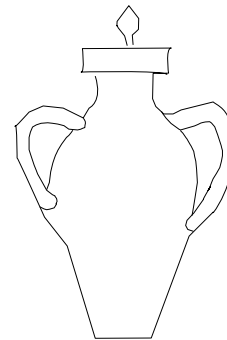
Cette mosaïque te permet de comprendre les institutions romaines.

- 1) Retrouve le nom associé à chaque symbole.
- 2) Associe deux à deux les symboles du médaillon central.
- 3) Associe deux des symboles à l'inscription latine S.P.Q.R.
(« *Senatus Populus Que Romanus* ») qui signifie :« le Sénat et le peuple romain » de la frise de bordure de la mosaïque.
- 4) Qui détient alors la réalité du pouvoir à Rome ? Utilise ton manuel.



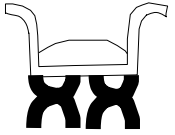
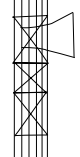
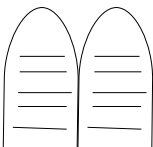





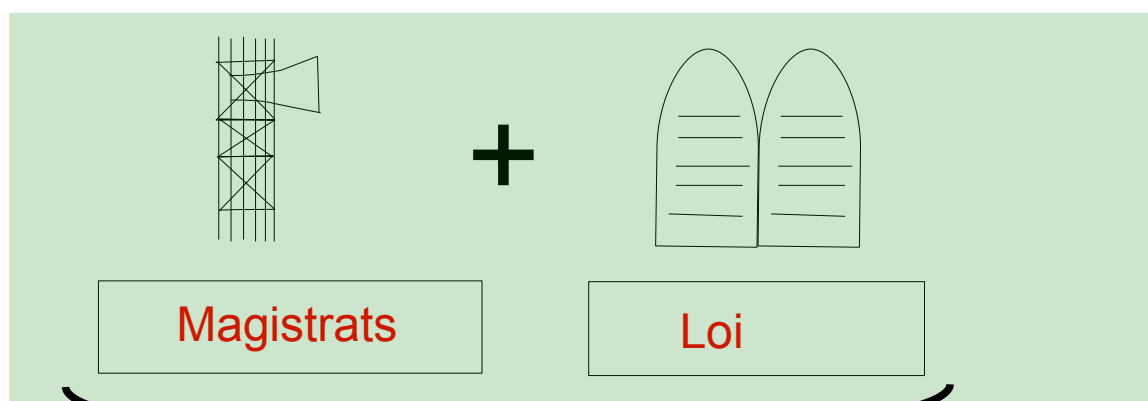


Activité n°3 : correction proposée...

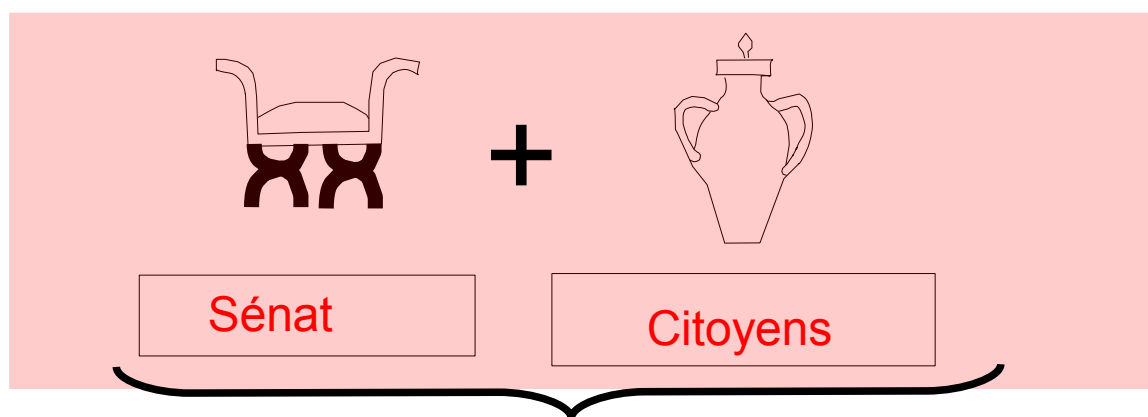
1) Association : symboles / mots de la mosaïque ...

| | |
|---|--|
|  Sénat |  Magistrats |
|  Loi |  Citoyens |

2 et 3) Association des symboles de la mosaïque



→ Les magistrats font les lois

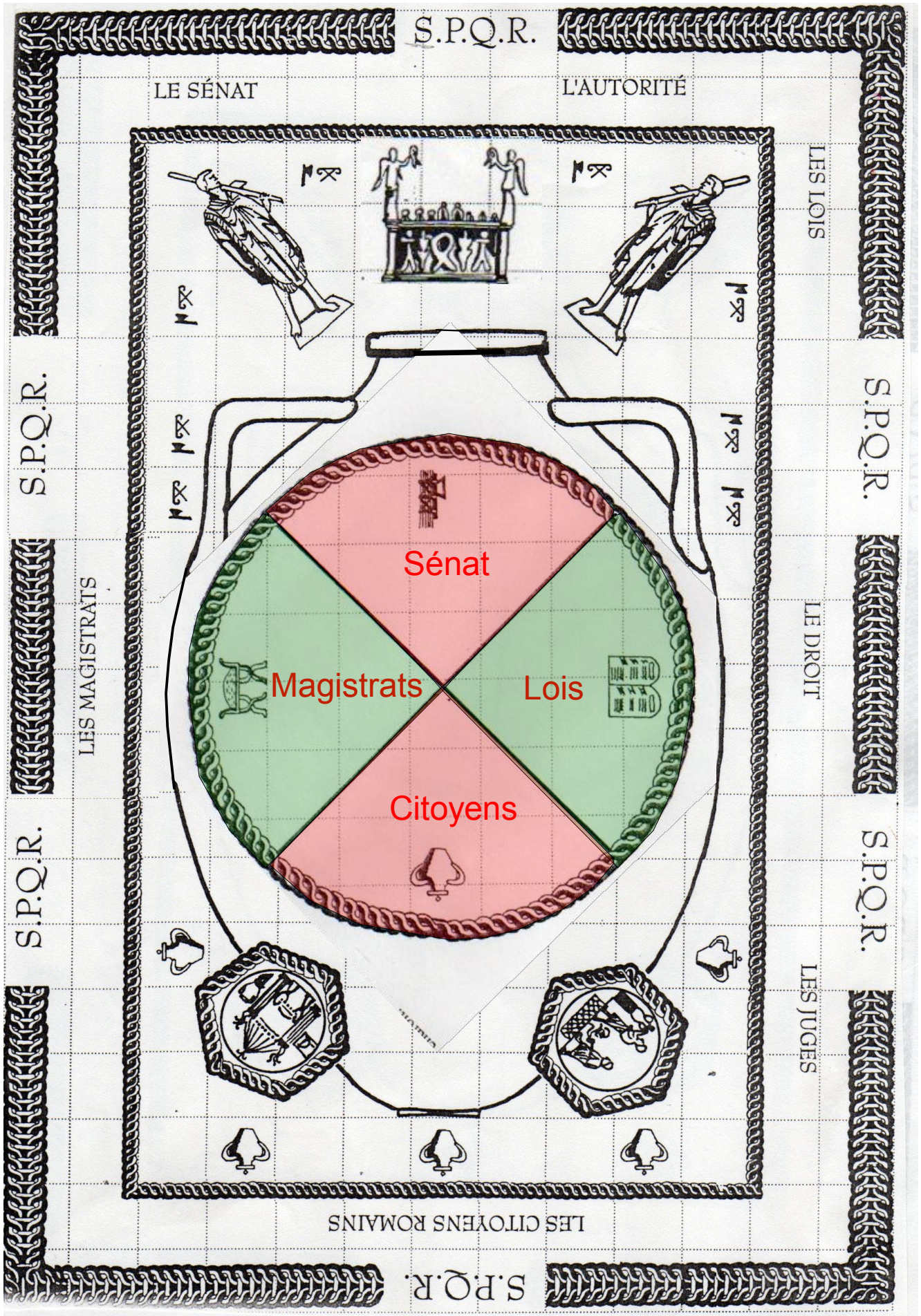


→ Le sénat et les citoyens (le peuple romain) :
« Le sénat et le peuple romain »
soit l'inscription latine S.P.Q.R. De la frise de bordure
(*Senatus Populus Que Romanus*)

4) la République romaine est un régime oligarchique dans le quel les citoyens ne sont pas à égalité des droits.



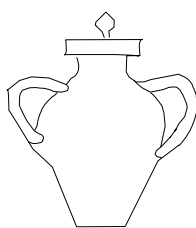
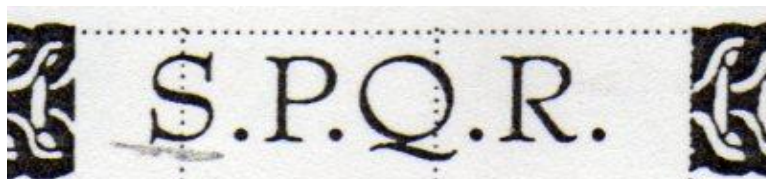
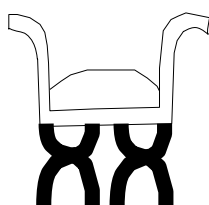
Activité n°1 : réponse attendue



Prolongement de l'activité :

« une journée d'élection à Rome ».

A l'aide de ton manuel, raconte en quelques phrases une journée d'élection à Rome
Sous la République



Source utilisée pour le support pédagogique :
Mosaïque romaine dite de « l'Etat de droit »
(Eléments d'une mosaïque inachevée trouvée dans l'atelier situé à proximité du temple de Rome et d'Auguste à Lyon sur la colline de la Croix-Rousse) dans
Une éducation civique autrement?, Suggestions collège, CRDP, Lyon, 1992, suggestion 13, p.61.