

Marseille : les dynamiques d'une grande aire urbaine française

Thème / chapitre	En classe	Mise en œuvre	Sur place	Mise en œuvre
<p>I/ UN TERRITOIRE SOUS INFLUENCE URBAINE.</p> <p>A/ les aires urbaines</p>	<p>Marseille- comme accroche</p> <p>a- Euroméditerranée Vieux Port : => <i>pourquoi est-ce un projet majeur d'aménagement urbain ?</i></p> <p>b -Aire urbaine de Marseille – les transformations => <i>comment la ville se transforme et sous quelles influences ?</i></p> <p>Mise en commun /</p> <p>Contextualisation</p>	<p>Intro paysage urbain - photographie + comparaison Marius Fanny localisation : carte nationale utilisée pour Marseille (Alpes / Méditerranée / Rhône)</p> <p>Étude de cas : (2h) Groupe : EuroMéditerranée + Vieux Port + Vélodrome avec question Mucem</p> <p>TICE</p> <p>Dossier documentaire</p> <p>Vocabulaire à maîtriser : aire urbaine, croissance urbaine , étalement spatial</p>	<p>Travail sur paysage d'Euromed</p> <p>HdA MUCEM 1 bâtiment emblématique pour donner un nouveau statut à la ville (Mucem) => approfondir concurrence entre métropole (Paris - Europe)</p>	<p>Scénario : donner en classe des mini missions sur 1 bâtiment d'Euromed pour faire la visite quand on est sur place le mercredi.</p> <p>+ vendredi matin / vieux port</p> <p>Travail sur cosmopolitisme de la ville Visibilité des transformations Multimobilité Tertiarisation filé sur les 3 jours / missions</p>

Thème / chapitre	En classe	Mise en œuvre	Sur place	Mise en œuvre
		place on inverse !		
II Thème 2 - L'ORGANISATION DU TERRITOIRE FRANÇAIS	+ light mais : Localiser et situer : - les principales métropoles françaises - les axes et les nœuds de transports majeurs de l'espace français	(jeu avec stades euro 2016?) Place de Marseille dans réseau GV en France et en Europe	au stade vélodrome ? → Depuis le toit terrasse de la Cité radieuse	
III Thème 2 – L' U.E. UNE UNION D'ETATS	Dynamiques de élargissement (UE, Shengen, Euro ...) + contrastes territoriaux	Attaquer par Champion's League / UEFA ? OM + les pays puissants du foot : quels contrastes en UE ?		
HISTOIRE				
III – 3	Comment immigration transforme France	TD Classique ?		Travail sur cosmopolitisme de la ville filé sur les 3 jours / missions
Prod. finale	Il faut qu'on voit les différentes échelles : locale (une aire urbaine), nationale (une métropole), méditerranéenne (influence), européenne (hiérarchie-intégration), monde ? Idée comme hyper paysage mais pas numérique (une carte / photo) reliée à des différentes notices. GENERIQUE DU FILM : Mosaïque de photo devant rendre compte de l'idée de transformation urbaine			