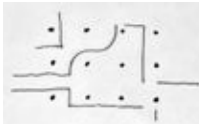
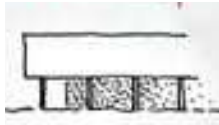

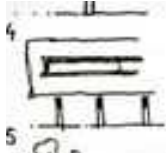
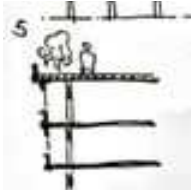


VI/ CITE RADIEUSE (Mission secrète chez l'habitant : discrétion et savoir-vivre !)

16. contexte :

date :

architecte :

PRINCIPES					
Nom du principe					
MATERIAUX	Quelle matériau est surtout utilisé ?				
	Est-il caché ? Pourquoi ?				
	Prendre un empreinte qui montre la technique de construction sur votre feuille /carnet				
COULEURS	A l'extérieur ? :			A l'intérieur ? :	
RUE INTERIEURE	A quoi reconnaît-on que nous sommes dans une rue ?				
TOIT -TERRASSE	Pour quelles fonctions a été utilisé le toit ?				
	Est-ouest nord sud : quels appartements n'ont pas de soleil ?				
Appartement	Nous ne pourrons malheureusement pas visiter un appartement (duplex!) de cet immeuble. Mais un appartement a été entièrement reconstitué et se visite mais à PARIS !! Que remarques-tu sur les bruits / le silence ? :				
MODULOR	Le Corbusier a inventé une nouvelle unité de mesure, le MODULOR (tiré du nombre d'or). Trouve-le !! Et dessine -le. Combien mesure-t-il ?				
SOCIAL /	Quel type de population habite aujourd'hui ici ?				
	Est-ce surprenant ?				
PATRIMOINE	Trouve un élément montrant que ce bâtiment est reconnu et donc protégé.				
UNITE D'HABITATION	Quelle fonction de la ville manque-t-il ici pour y vivre sans avoir à se déplacer ?				
CONCLUSION : quel âge ce bâtiment ? Est-il « vieux » ? Pourquoi ?					